

**ESCUELA PROFESIONAL:**

**ARQUITECTURA**

SÍLABO

**CIUDAD I**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÁREA CURRICULAR: DISEÑO Y CIUDAD** | |
| **CICLO**: **V** | **CURSO DE VERANO 2017** |

|  |  |
| --- | --- |
| **I. CÓDIGO DEL CURSO** | : 090894 |
| **II. CRÉDITOS** | : 04 |
| **III.REQUISITO** | : 090884 Teoría de la Arquitectura II |
| **IV.CONDICIÓN DEL CURSO** | : Obligatorio |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V. SUMILLA**  La asignatura de Ciudad I pertenece al área curricular de diseño y ciudad, siendo un curso teórico. Tiene como propósito iniciar al alumno en el estudio de la ciudad desde un punto de vista histórico y teórico, desarrollando las herramientas de análisis crítico de los procesos históricos y culturales que determinan la ciudad como manifestación de civilización.  El desarrollo del curso se divide en 3 unidades de aprendizaje:  I. Relación entre el habitar y el territorio – principios filosóficos. II. Introducción a la geografía, geomorfología y geopolítica. III. Centro Poblados. Cultura y civilización | | |
| **VI. FUENTES DE CONSULTA:**  **Bibliográficas**   * Gordillo, F. *El hábitat: mutaciones en la ciudad y el territorio*. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia * Zuleta F. *Hábitat, territorio y poder: unas aproximaciones.* * Heidegger M. *Construir, habitar y pensar.* * Mira F. *Territorio, hábitat y vivienda frente a la exclusión social.* * Madrid. P. *Elementos del Análisis Urbano.* Colección Nuevo Urbanismo. * Lynch, K. *La Imagen de la Ciudad.* |

1. **UNIDADES DE APRENDIZAJE**

|  |
| --- |
| **UNIDAD I:** **RELACIÓN ENTRE EL HABITAR Y EL TERRITORIO – PRINCIPIOS FILOSÓFICOS** |

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:   * Aprender sobre el origen de la comunidad. |

**PRIMERA SEMANA**

Lo nómade y lo sedentario. Grupo organizado. De la horda a la comunidad. Lo Colectivo. Lo Público.

|  |
| --- |
| **UNIDAD II: INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA, GEOMORFOLOGÍA Y GEOPOLÍTICA** |
|  |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:** |

* Conocer el paisaje y la geografía y los principios de la geopolítica.

**SEGUNDA SEMANA**

Geografía Humana. Geografía física. Demografía.

**TERCERA SEMANA**

Principios de la ecología del paisaje. Introducción a la Geopolítica

|  |  |
| --- | --- |
| **UNIDAD III: CENTROS POBLADOS, CULTURA Y CIVILIZACIÓN** | |
|  | |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**   * Conocer e identificar el inicio de la ciudad * Conocer las civilizaciones de la antigüedad, y la estructura de sus ciudades. * Saber a influencia de una ideología en la ciudad. * Conocer sobre los guetos de la clase trabajadora en la ciudad. * Conocer el cambio de paradigma en el diseño que generó el automóvil. * Conocer sobre las causas del intercambio cultural en las ciudades.   **CUARTA SEMANA**  Centros poblados: cultura y civilización. Asentamientos Humanos. Del asentamiento primitivo a la emergencia de la cultura urbana. La ciudad como hecho fundacional.  **QUINTA SEMANA**  La ciudad Mesopotámica. La ciudad Egipcia.  **SEXTA SEMANA**  La ciudad Griega. La ciudad Romana.  **SÉPTIMA SEMANA**  La Ciudad Islámica. La Ciudad Estado.  **OCTAVA SEMANA**  **Examen parcial.**  **NOVENA SEMANA**  La ciudad Ideal. El Humanismo  **DÉCIMA SEMANA**  Ciudad la ciudad Capital.  **UNDÉCIMA SEMANA**  La Revolución Industrial. El Barrio Obrero.  **DUODÉCIMA SEMANA**  El centro y el Suburbio. El Pre Urbanismo  **DECIMOTERCERA SEMANA**  La “Garden City Association”. La Ciudad Integral y la Ciudad Dormitorio.  **DECIMOCUARTA SEMANA**  La Movilidad. Movilidad y Ciudad.  **DECIMOQUINTA SEMANA**  La Geografía Humana. Ciudad Global. Megalópolis. La Ciudad Genérica.  DECIMOSEXTA SEMANA   |  | | --- | | Examen final.  DECIMOSÉPTIMA SEMANA  Entrega de promedios finales y acta del curso. | | |
| **VIII. CONTRIBUCIÓN DEL CURSO AL COMPONENTE PROFESIONAL** | |

**a**. Reflexión, teoría y crítica de arquitectura **80%**

**b.** Diseño arquitectónico **20%**

### IX. PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS

* Se utilizará el método expositivo-interactivo.
* Clases expositivas.
* Participación en diálogos de clases
* Presentación de Videos
* Elaboración de papers y exposiciones (Trabajo de Grupo)

### X. MEDIOS Y MATERIALES

**Equipos:** equipos de cómputo y tableros.

XI. EVALUACIÓN

El promedio final de la asignatura se obtiene con la siguiente fórmula:

**PF= (2\*PE+EP+EF) / 4**

**Donde:**

PF = Promedio final

EP = Examen parcial

EF = Examen final

PE = Promedio de evaluaciones

**PE= (W1+W2+W3) / 3**

W1= Trabajo 1

W2= Trabajo 2

W3= Trabajo 3

**XII. HORAS, SESIONES, DURACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Teoría** | **Práctica** | **Laboratorio** |
| 4 | 0 | 0 |

1. **Horas de clase:**
2. **Sesiones por semana:** Una sesión.
3. **Duración**: 4 horas académicas de 45 minutos

**XIII. DOCENTE DEL CURSO**

Arq. Javier Ríos Burga.

**XIV. FECHA**

La Molina, enero de 2017.